

成語漫畫笑學堂

看漫畫、學成語，成語笑學堂上課囉！
精選小學生必學成語，快速提升語文能力！



- 一套 2 冊；17x23cm；全彩平裝；無注音；
每冊 128 頁；康軒圖書出版。
- 套書數量有限，送罄請更換其他選項。

成語漫畫笑學堂

內頁示意圖

入木三分

比喻文章或評論很深刻、生動逼真。

王羲之是中國歷史上最偉大的書法家之一。他即書法極高超，筆力非常強勁。

王羲之每天勤練的練字，練完就把他連湯匙都沾溼了。

時間一久，就连池邊水都變成黑色的了。

有一次，皇帝要到北宮祭祖，請王羲之在木板上寫字。

南宮木匠按照王羲之的筆跡雕刻。

最後木匠削去木頭三分之深，才看不到墨跡。

王羲之的書法功力真厲害！

此後「入木三分」被用來形容見解非常深刻，或文章措辭極為深刻。

● 相似詞：力透紙背、鍛鉗入裡
 ● 相反詞：不著邊際、輕描淡寫
 ● 俗語：別看他也會書法時字跡似乎不怎麼用力，實際上卻是入木三分，沒十年功力可寫不出這樣的字。
 ● 這個小說的作者善於觀察社會百態，將角色刻劃得入木三分，讀起來彷彿是活生生的人。

解釋成語由來與使用方法，補充近義詞和反義詞。

入木三分

子虛失去了往日的笑容，總是唉聲嘆氣，找連會鳥有找他玩，吳子虛都笑不出來。」不下去，就問吳子虛到底發生什麼事？

吳子虛嘆了口氣，接著說：「也沒什麼大事，家母要我好好練書法，要寫出筆力渾厚，**入木三分**的字，而且還規定我練好四個字，要寫得有模有樣才行！」

曾烏有不解，又問吳子虛：「練寫字又不是練武功，為什麼要筆力渾厚，**入木三分**？是要你把字刻在木頭上嗎？那是練刻字的功夫，不是寫字吧！」

「我不敢問，因為我娘咬牙切齒的命令我練字，這幾天臉色都很難看，我怎麼敢問她呢？而且你知道我最討厭寫字，我連寫自己的名字都嫌煩，恨不得自己改名叫丁一、王二，可以少寫一畫是一畫，少點一點是一點。」吳子虛搔著頭，一臉苦惱，找不到解決方法，又接連嘆氣。

站在一旁的步淑女聽了，對吳子虛的遭遇深表同情，便安慰他：「我也同意，要我這雙舞棍弄棒的手去拿繡花針，我也辦不到。你娘要你練什麼字？是練『永』字八法：點、橫、豎、鉤、挑、彎、撇、捺嗎？」步淑女說著，就用手在空中比劃了起来。

吳子虛又嘆了口氣說：「只練一個『永』字還算簡單，我娘要我寫的是『欠債還錢』，你們說難不難寫？」

曾烏有和步淑女不約而同的都點頭，但為什麼要練這四個字，而不是別的字呢？

吳子虛說：「前幾天晚上，我娘跟隔壁的阿伯討錢，他跟我家借了五百文錢，卻欠著不還，要說大嬸一天劈柴賣菜的，才得一百文錢，總不能讓他家五天不吃不喝，要我娘寬容幾天。更氣人的是，再晚一點的時候，隔壁大嬸走到院子，對著我家喊：『喂，隔壁大娘子，我丈夫明天不能還你錢，你別逼死他！』隔壁大嬸還跟阿伯說：『好了，安心睡你的覺吧！現在該輪到隔壁大娘子睡不著了！』我娘聽到，氣得發抖，轉頭就叫我寫出筆力渾厚，**入木三分**的四個字——欠債還錢，要寫在牌匾上，送給隔壁鄰居。」

步淑女搖搖頭，表示欠錢不還真的無解，只能好好練字。只是練書法沒下幾年苦功，筆力哪能**入木三分**？等到吳子虛練成時，已經是幾年以後的事情了。

一起來看看正確的成語典故吧！

