



企業／呂若晴、版面設計／董真如、繪圖／八分熟的小子  
圖片提供／達志影像 (Shutterstock)

SDG4 優質教育



每一期的內容都很豐富又精采，怎麼發想的呢？



雜誌裡的主題從哪裡來的？

謝謝編輯部，早餐時光有康軒我都不會賴床！

猜猜看，這個黑影是誰呢？

# 現身！

**康軒學習雜誌戰隊**

文編：



猜對了嗎？我們是文編，雜誌中所有單元都是由我們規畫和撰寫的，一起來看看我們的工作內容吧！

## 1 主題發想

從日常生活、親朋好友、聊天的話題、報章雜誌中仔細觀察，有沒有適合的主題可以分享給讀者。

採訪



要收集的資料很多，我寫完稿會整理桌子啦～

## 3 討論

當文案寫好之後，大家會聚在一起討論，給予意見讓單元更加豐富。



把小狗訓練的過程畫出來，如何？

美編：



公布答案啦！我們是美編，負責雜誌所有的美術版面及美術設計，給讀者最好的視覺饗宴！

## 1 安排版面

當美編拿到文案之後，要先解讀文編希望呈現的畫面，再將圖文整合編排成版面。



完成後的畫面

## 2 寻找合适的插畫家



根據不同的主題內容，尋找合適的插畫家，讓版面變得更豐富。

## 3 校稿

多次來回校對，確認內容是否有問題。



【全文未完，精彩內容盡在康軒學習雜誌！】